令和８年度授業時間割表（前期）

※　入学年によって科目名等が異なりますので，「履修の手引」「授業科目一覧」と併用してください。

(橙)は基礎科目又は教養育成科目の必修科目,(紫)は専門共通科目等,(青)は主専攻又は副専攻の必修科目(選択必修は除く。),(灰)はその他の専門科目を示す。

時限	学年	月 授業科目	専攻	火 授業科目	専攻	水 授業科目	専攻	木 授業科目	専攻	金 授業科目	専攻
1.2	1年			英語ⅠA	全	特別支援教育基礎	全	日本国憲法	全		
	2年	教育社会学概説 生活科内容構成研究(中等系) 共生社会福祉学概論Ⅰ	全 初/小 社	日本文学特殊講義C 英語ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝBⅡ:英作文(主) 共生社会史 生物学A(主) 指揮法(主) 食物学Ⅱ	国 英 社 理 音 家副	初等理科内容構成研究(初等系) 書道実習B 書道実習C 英語学D:英語史(主)	小 書 書 英	英語ⅡB アジア共生論	全 社	初等社会科内容構成研究(中等系) 書写演習Ⅰ(副)	小 国
	3年	英語学CⅡ：意味論・語用論（R7以前入） 中等家庭科教育法特講A 技術科内容構成研究(木材加工)	英 家副 技副	書道科教育法演習 中等社会科教育臨床(主) ソフトボール(主) C系・G系（R7以前入）	書 社 保 小・数	初等英語科教育法概説(初等系) C系・G系（R7以前入）	小 保・理・国	英語科内容構成研究A:教材研究(主)(R5以前入) 英語科内容構成研究A:教材研究(R6・7入) 英語科内容構成研究A：教材研究（R8以降入） 生物学演習 C系・G系（R7以前入）	英 英 英 理 小・音・美	初等英語科内容構成研究（反復） 英語学E：統語論	小 英
	4年										
3.4	1年	彫刻基礎概説(主副)	美	デザイン基礎概説(主副)	美	独Ⅰ・仏Ⅰ・中Ⅰ・韓Ⅰ	全	教職論	全	学校教育心理学	全
	2年	初等音楽科教育法概説 初等体育科教育法概説（反復） 特別支援教育総論(主) 確率論・統計学Ⅰ ｽﾎﾟｰﾂﾊﾞｲｵﾒｶﾆｸｽ(主)(R5以前) ｽﾎﾟｰﾂﾊﾞｲｵﾒｶﾆｸｽ(主)(R6以降)	小 小 特 数 保 保	初等家庭科教育法概説(初等系) 初等社会科教育法概説(中等系) 中等国語科教育法概説(主) 地誌学概説(主) 文化人類学概論 化学Ⅰ(主) スポーツ心理学 絵画概論(主)	小 小 国 社 社 理 保 美	仏Ⅱ 算数科教育法概説(初等系) 生活科教育法概説(中等系) 書道実習A 理科教育法概説(主) バレーボール デザイン概論(主)	全 小 小 書 理 保 美	肢体不自由児心理・病理研究(主) 日本語学A:日本語概説(主副反復) 漢文学講義(R4以前入) 日本史概説Ⅱ 情報数学Ⅱ サッカー(R6以前入) サッカー(R7以降入) 中等音楽科教育法概説(主副) デザイン実習Ⅱ 調理実習	特 国 国 社 数 保 保 音 美 家副	図画工作科内容構成研究(初等系) 初等理科教育法概説(中等系) 知的障害児心理・病理研究(主) 書道史 倫理学概論 住居学Ⅱ 金属とものづくり	小 小 特 書 社 家副 技副
	3年	日本語学BⅡ:日本語史 化学演習 ポジティブ心理学入門 スクールカウンセリングの理論と実際	国 理 心特プロ 心特プロ	初等教育実践基礎D 英語ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝCⅠ:実践演習（R7以前入） 彫刻演習B	小 英 美	初等教育実践基礎E 英語文学AⅡ:概説 関数論 体操・ダンス教材研究 絵画演習B	小 英 数 保 美	漢文学講義 スポーツ心理学実験	国 保	総合的な学習の時間指導法	全
	4年							漢文学講義(R5以降入)	国		
5.6	1年	独Ⅰ・仏Ⅰ・中Ⅰ・韓Ⅰ	全	健康スポーツ ソルフェージュ(主副)	全 音	教育学部で学ぶこと	全	作曲基礎理論Ⅰ(主副)	音		
	2年	韓Ⅱ 日本文学演習BⅠ:近現代詩研究 英語学AⅡ:概説(主)(R5以前入) 英語学AⅡ:概説(R6・7入) アジア共生史講読 西洋史講読 物理学Ⅱ(主) 公衆衛生学(主) リズム表現 被服学Ⅱ 臨床心理学概論	全 国 英 英 社 社 理 保 幼 家副 心特プロ	日本文学史B:日本近代文学史(主副) 公民科指導法(主) 微分積分学Ⅱ 化学基礎実験Ⅰ(主) 保健体育科教育法概説A(主) 中等家庭科教育法概説	国 社 数 理 保 家副	英語Ⅲ(R6以降入) 中Ⅱ・韓Ⅱ・独Ⅱ	全 全	教育の方法および技術 地学Ⅱ(主)	全 理	国語科ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝ教育 運動生理学演習 生活経営 子どもの健康	国 保 家副 幼
	3年	日本文学演習BⅠ:近現代詩研究 C系・G系（R7以前入）	国 国・英	国語科教育臨床 和楽器演習(主) 美術科内容構成研究B(主) C系・G系（R7以前入）	国 音 美 小・特	道徳教育指導論 電気エネルギー実習 電気エネルギー技術実習	全 技副 技免プロ	幾何学続論B ﾃﾆｽ・卓球・ﾊﾞﾄﾞﾐﾝﾄﾝ 美術科教材研究(主) 思春期・青年期心理学概論 C系・G系（R7以前入）	数 保 美 心特プロ 小・社	英語ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝAⅣ:英会話 地学演習 美術科内容構成研究A(主) 幼児発達相談論	英 理 美 幼
	4年										
7.8	1年	体操・器械運動(主) 芸術学基礎概説(主副)	保 美	絵画基礎概説(主副)	美	教育学部で学ぶこと	全	陸上競技(主)	保		
	2年	日本文学演習AⅠ:古典文学講読 英語科教育学AⅠ:概説(主副) 社会学概論 体操・器械運動(副) 造形表現	国 英 社 保 幼	算数科内容構成研究(中等系) 病弱児教育研究(主) 書写演習Ⅱ 英語学BⅡ:音声学 自然環境論 哲学・思想史特講 生活情報管理	小 特 国 英 社 社 家副	地学基礎実験Ⅰ(主) 子どもと環境	理 幼	独Ⅱ 心理学概論 初等音楽科内容構成研究(中等系) 漢文学演習(主) 日本史講読 東洋史概説Ⅱ 共生思想論講読 物理学基礎実験Ⅱ(主) 電気エネルギーの基礎	全 全 小 国 社 社 社 理 技副/技免プロ	漢文学基礎講義(主副反復) 英語ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝAⅡ:英会話(主) 幾何学Ⅱ(主) 生物学基礎実験Ⅰ(主) スポーツ指導論 彫刻実習Ⅱ 保育学Ⅰ 金属とものづくり実習	国 英 数 理 保 美 家副 技副
	3年	日本文学演習AⅠ:古典文学講読 代数学Ⅱ スポーツ哲学演習（R5以前入） 音楽科授業実践演習(主) 絵画演習A 中等家庭科教育法特講B	国 数 保 音 美 家副	日本文学特殊講義A:古典文学 書写演習Ⅱ 異文化理解B:異文化理解研究 理科教育観察・実験法(主) 健康教育教材研究	国 国 英 理 保	発達障害教育実践研究(主) 電気エネルギー実習 電気エネルギー技術実習	特 技副 技免プロ	病弱児心理・病理研究(主) 漢文学演習(主) 英語科内容構成研究C:実践研究(主)(R5以前入) 英語科内容構成研究C:実践研究(R6・7入) 英語科内容構成研究C：実践研究（R8以降入）	特 国 英 英 英	日本文学特殊講義B:近代文学 英語科教育学C:研究法 武道教材研究	国 英 保
	4年							漢文学演習(主)	国	器楽内容構成研究	音
9.10	1年			声楽基礎演習(主副)(声楽専科以外)	音	教育学部で学ぶこと	全	ダンス・からだほぐし(主)	保	教育学部で学ぶこと	全
	2年	初等体育科内容構成研究（反復） 初等国語科内容構成研究(中等系) 数学科教育法概説Ⅰ(主)	小 小 数	国語科教育実践 線形代数学Ⅱ 彫刻概論（主）	国 数 美	山陰地域の教育課題 初等教育実践基礎A	全 小	図画工作科教育法概説(初等系) 初等国語科教育法概説(中等系) 人文地理学概説Ⅱ	小 小 社	英語文学BⅠ:鑑賞・批評（R7以前入） 英語文学B：鑑賞・批評（R8以降入） 木によるものづくり実習A 材料と加工によるものづくり実習A 社会教育概論	英 英 技副 技免プロ 社教特プロ
	3年	英語科内容構成研究B:模擬授業(主)(R5以前入) 英語科内容構成研究B:模擬授業(R6・7入) 英語科内容構成研究B：模擬授業（R8以降入）	英 英 英	授業実践研究(主) 理科内容構成研究Ⅱ(主) デザイン演習B	小 理 美			現代社会論 食物学実験（R5以前入）	社 家副	学校教育実践研究Ⅱ（R5以前入） 学校教育実践研究（R6以降入）	全 全
	4年							英語科教育学BⅡ:ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝ研究(主)	英		
		集中　・　不定期									
集中・不定期	1年	情報科学B１ 数理・データサイエンスへの誘い(R3以降入) SDGs入門（R6以降入） グローバル教育A グローバル教育B 工芸基礎概説(主副)	全 全 全 全 全 美	グローバル教育E(R3以前入) グローバル教育入門(R4以降入) 学校教育のためのSDGs（R6以降入） 水泳(主副) 声楽基礎演習(主副)(声楽専科) 合唱Ⅰ(主)	全 全 全 保 音 音	ピアノ基礎演習(主副) 弦楽器基礎演習 管楽器基礎演習(ﾌﾙｰﾄ) 管楽器基礎演習(ｸﾗﾘﾈｯﾄ) 管楽器基礎演習(ｻｷｿﾌｫｰﾝ) 管楽器基礎演習(金管)	音 音 音 音 音 音	打楽器基礎演習 伴奏演習 合奏AⅠ(ｵｰｹｽﾄﾗ)（R7以前入） 合奏（ウインドアンサンブル）Ⅰ（R8以降入） 合奏BⅠ(ｳｲﾝﾄﾞｱﾝｻﾝﾌﾞﾙ)（R7以前入） 合奏CⅠ(ﾋﾞｱﾉﾃﾞｭｵ)（R7以前入）	音 音 音 音 音 音		
	2年	教育相談の理論と実際 グローバル教育D 初等教育実践基礎B 特別支援心理・病理特殊講義 聴覚障害児教育総論 自然地理学概説Ⅰ 地誌学実習Ⅰ 法律学概論	全 全 小 特 特 社 社 社	比較宗教学概論（R5以前入） 公民科教育法概説 西洋史概説Ⅱ フィールド科学実習 スポーツ社会学 救急処置法(主) 剣道 声楽応用演習Ⅰ	社 社 社 理 保 保 保 音	合唱Ⅱ ピアノ応用演習Ⅰ 弦楽器応用演習Ⅰ（R7以前入） 管楽器応用演習Ⅰ(ﾌﾙｰﾄ) 管楽器応用演習Ⅰ(ｸﾗﾘﾈｯﾄ) 管楽器応用演習Ⅰ(ｻｷｿﾌｫｰﾝ) 管楽器応用演習Ⅰ(金管) 打楽器応用演習Ⅰ	音 音 音 音 音 音 音 音	合奏AⅡ(ｵｰｹｽﾄﾗ)（R7以前入） 合奏（ウインドアンサンブル）Ⅱ（R8以降入） 合奏BⅡ(ｳｲﾝﾄﾞｱﾝｻﾝﾌﾞﾙ)（R7以前入） 合奏CⅡ(ﾋﾞｱﾉﾃﾞｭｵ)（R7以前入） 美術科教育法概説(主副) 和声学 栽培実習 情報処理実習	音 音 音 音 美 音 技副 技副	環境(R5以降入) 言葉(R5以降入) 生物育成技術 情報処理技術 学習ﾌﾟﾛｸﾞﾗﾑとﾌｧｼﾘﾃｰｼｮﾝ 社会教育経営論 地域魅力化の理論と実践 コンピュータⅠ	幼 幼 技免プロ 技免プロ 社教特プロ 社教特プロ 社教特プロ 数
	3年	地方教育創生論 知能・認知発達ﾌﾟﾛｾｽﾒｿｯﾄ法(主) 地誌学実習Ⅱ 教科内容構成研究(歴史)(主) 教科内容構成研究(地理)(主) 教科内容構成研究(公民)(主) 数学科教育法特講(主)	全 特 社 社 社 社 数	数学科内容構成研究(主) 理科内容構成研究Ⅲ(主) 野外活動 声楽応用演習Ⅱ 合唱Ⅲ オペラ・オラトリオ概説（R5以前入） ピアノ応用演習Ⅱ	数 理 保 音 音 音 音	弦楽器応用演習Ⅱ 管楽器応用演習Ⅱ(ﾌﾙｰﾄ) 管楽器応用演習Ⅱ(ｸﾗﾘﾈｯﾄ) 管楽器応用演習Ⅱ(ｻｷｿﾌｫｰﾝ) 管楽器応用演習Ⅱ(金管) 打楽器応用演習Ⅱ 合奏AⅢ(ｵｰｹｽﾄﾗ)（R7以前入）	音 音 音 音 音 音 音	合奏（ウインドアンサンブル）Ⅲ（R8以降入） 合奏BⅢ(ｳｲﾝﾄﾞｱﾝｻﾝﾌﾞﾙ)（R7以前入） 合奏CⅢ(ﾋﾞｱﾉﾃﾞｭｵ)（R7以前入） 合奏（リコーダーコンソート）（R8以降入） 合奏D(ﾘｺｰﾀﾞｰｺﾝｿｰﾄ)（R7以前入） 作編曲法Ⅱ 情報処理論	音 音 音 音 音 音 技副	工業科教育法演習 職業指導概説 工業科教育法概説 情報処理の基礎 工業科教育法特講 社会教育課題研究 社会教育実習	技副 技免/技免プロ 技免/技免プロ 技免プロ 技免プロ 社教特プロ 社教特プロ
	4年	地誌学実習Ⅲ 数学科内容構成実践(主)（R7以前入） 理科教育論文講読演習	社 数 理	合唱Ⅳ 合奏AⅣ(ｵｰｹｽﾄﾗ)（R7以前入） 合奏（ウインドアンサンブル）Ⅳ（R8以降入）	音 音 音	合奏BⅣ(ｳｲﾝﾄﾞｱﾝｻﾝﾌﾞﾙ)（R7以前入） 音楽科教育法特講(主) 音楽科教育総合演習	音 音 音	声楽内容構成研究	音		

令和８年度授業時間割表（後期）

※　入学年によって科目名等が異なりますので，「履修の手引」「授業科目一覧」と併用してください。

(橙)は基礎科目又は教養育成科目の必修科目,(紫)は専門共通科目等,(青)は主専攻又は副専攻の必修科目(選択必修は除く。),(灰)はその他の専門科目を示す。

時限	学年	月 授業科目	専攻	火 授業科目	専攻	水 授業科目	専攻	木 授業科目	専攻	金 授業科目	専攻
1.2	1年	生活科内容構成研究(初等系)	小	教育経営･法規	全	教育原論 感情・人格心理学概論	全 心特プロ	英語ⅠB，英語ⅡA 独Ⅱ・韓Ⅱ	全 全	初等社会科内容構成研究(初等系) 日本文学内容構成基礎研究B:近代文学（R7以前入） 漢文学内容構成基礎研究（R7以前入） 英語学AⅠ:概説(主副)（R7以前入） 英語学A:概説(主副)（R8以降入）	小 国 国 英 英
	2年	生徒指導論・進路指導論	全	書道科教育法概説 ｽﾎﾟｰﾂﾊﾞｲｵﾒｶﾆｸｽ演習 C系・G系（R7以前入）	書 保 小・社	初等英語科教育法概説(中等系) 理科教育法臨床研究(主) 技術科教育臨床 C系・G系（R7以前入）	小 理 技副/技免プロ 小・数	英語ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝBⅢ:英作文(主)（R7以前入） 理科内容構成研究Ⅰ(主) 経済学概論 C系・G系（R7以前入）	英 理 社 小・音・美	初等英語科内容構成研究（反復） 保健体育科教育法臨床(主)	小 保
	3年										
	4年										
3.4	1年	独Ⅱ・仏Ⅱ・中Ⅱ・韓Ⅱ デザイン実習Ⅰ(主)	全 美	英語ⅠB，英語ⅡA 中Ⅱ	全 全	韓Ⅱ 学校教育実践学原論(主副) 英語コミュニケーションBⅠ:英作文(主副) 作曲基礎理論Ⅱ(主) 発達心理学概論	全 小 英 音 心特プロ	独Ⅱ・仏Ⅱ・中Ⅱ・韓Ⅱ 日本史概説Ⅰ	全 社	図画工作科内容構成研究(中等系) 地学Ⅰ(主) 住居学Ⅰ	小 理 家副
	2年	初等音楽科教育法概説 初等体育科教育法概説(反復) 日本文学演習BⅡ:近現代小説研究 地理歴史科指導法(主) 確率論・統計学Ⅱ 生物学B(主) 陸上・球技教材研究	小 小 国 社 数 理 保	特別活動指導論	全	日本文学特殊講義C 書道演習A 化学Ⅱ(主) 柔道(R6以前入) 柔道(R7以降入) 美術科教育法演習(主)	国 書 理 保 保 美	生活科教育法概説(初等系) 算数科教育法概説(中等系) 知的障害児教育研究(主) 漢字・漢文教材研究（R7以前入）	小 小 特 国	保育学Ⅱ	家副
	3年										
	4年										
5.6	1年	独Ⅱ・仏Ⅱ・中Ⅱ 物理学Ⅰ(主) 絵画実習Ⅰ(主)	全 理 美	健康スポーツ 初等理科内容構成研究(中等系)	全 小	仏Ⅱ	全	独Ⅱ・仏Ⅱ・中Ⅱ・韓Ⅱ 異文化理解A:異文化の交流と理解(主副) 東洋史概説Ⅰ 微分積分学Ⅰ バスケットボール(R6以前入) バスケットボール(主)(R7以降入) 機械の基礎	全 英 社 数 保 保 技副/技免プロ	仏Ⅱ・韓Ⅱ 日本語学内容構成基礎研究（R7以前） 書写内容構成基礎研究（R7以前入） 社会学基礎 被服学Ⅰ	全 国 国 社 家副
	2年	初等理科教育法概説(初等系) 語彙・文法教材研究（R7以前入） 英語学CⅠ:意味論・語用論(主)(R5以前入) 英語学CⅠ:意味論・語用論(R6・7入) 英語学C：語法・文法（主）（R8以降入） アジア共生史講読 西洋史講読 幾何学続論A コンピュータⅡ 音楽史(主副) デザイン演習A C系・G系（R7以前入）	小 国 英 英 英 社 社 数 数 音 美 保・理・国	初等社会科教育法概説(初等系) 初等家庭科教育法概説(中等系) 微分積分学Ⅲ C系・G系（R7以前入）	小 小 数 国・英	家庭電気・機械（R5以前入） 家族関係	家副 家副	日本語学BⅠ:日本語史 倫理学特講 スポーツ史 中等音楽科教育法演習(主) 社会心理学(社会・集団・家族・心理学Ⅰ) C系・G系（R7以前入）	国 社 保 音 心特プロ 小・特	英語ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝAⅢ:英会話(主)（R7以前入） 英語コミュニケーションAⅢ（R8以降入） 彫刻演習A	英 英 美
	3年										
	4年										
7.8	1年	初等家庭科内容構成研究 中等社会科教育法概説(主) 応用数学概論Ⅰ 運動生理学(主) ソルフェージュ(主副)	小 社 数 保 音	独Ⅱ 書写演習Ⅰ(主) 英語学BⅠ:音声学(主) 哲学・思想史概論 情報数学Ⅰ 美術理論実習(主) 食物学Ⅰ	全 国 英 社 数 美 家副	中Ⅱ 英語文学AⅠ:概説	全 英	初等音楽科内容構成研究(初等系) 日本文学史A:日本古典文学史(主副) 線型代数学Ⅰ(主)	小 国 数	初等体育科内容構成研究（反復） 漢文学基礎講義(主副反復) 英語ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝAⅠ:英会話(主副) 幾何学Ⅰ(主) 物理学基礎実験Ⅰ(主) 彫刻実習Ⅰ(主)	小 国 英 数 理 美
	2年	日本文学演習AⅡ:古典文学研究 地学基礎実験Ⅱ(主) 美術理論概説(主) 国語科授業設計	国 理 美 国	日本文学教材研究B:現代文学（R7以前入） スポーツ心理学演習 中等家庭科教育法臨床 技術科教育法概説 子どもの人間関係	国 保 家副 技副/技免プロ 幼	子どもの言葉(R5以降入)	幼	初等教育実践基礎C 肢体不自由児教育研究(主) 漢文学演習(主) 書写教材研究（R7以前入） 英語科教育学AⅡ:授業設計(主) 日本史講読 共生思想論講読 風土環境論 共生社会福祉学概論Ⅱ 化学基礎実験Ⅱ(主) 健康教育学(主)（R5以前入） 学校保健（主）（R6以降入） 木と木工の知識 技術科内容構成研究(情報) 材料と加工の基礎	小 特 国 国 英 社 社 社 社 理 保 保 技副 技副 技免プロ	日本語学A:日本語概説(主副反復) 生物学基礎実験Ⅱ(主) 絵画実習Ⅱ 被服製作実習（R5以前入） 被服実習（R6以降入）	国 理 美 家副 家副
	3年										
	4年							漢文学演習(主反復)	国		
9.10	1年	初等国語科内容構成研究(初等系)	小	教育課程論	全	生涯教育論	社教特プロ	日本文学内容構成基礎研究A:古典文学（R7以前入） 国語科内容構成基礎研究（R8以降入） 人文地理学概説Ⅰ コーチング論（R5以前入） テニス（理論）（R6以降入） 保育内容指導法概論	国 国 社 保 保 幼	算数科内容構成研究(初等系)	小
	2年	初等教育実践基礎C 英語科教育学BⅠ:学習者支援(主) 日本史課題研究 数学科教育法概説Ⅱ(主) 保健体育科教育法概説B(主) 木によるものづくり実習B リズム/造形表現(R5以降入) 材料と加工によるものづくり実習B	小 英 社 数 保 技副 幼 技免プロ	日本文学教材研究A:古典文学（R7以前入） 国語科内容構成研究（R8以降入） 地域共生学 代数学Ⅰ(主) 機械実習 機械技術実習	国 国 社 数 技副 技免プロ	英語Ⅲ(R6以降入)	全	初等国語科教育法概説(初等系) 図画工作科教育法概説(中等系)	小 小	英語文学BⅡ:鑑賞・批評（R7以前入）	英
	3年									学校教育実践研究Ⅱ（R5以前入） 学校教育実践研究（R6以降入）	全 全
	4年										
		集中　・　不定期									
集中・不定期	1年	グローバル教育C グローバル教育E(R3以前入) グローバル教育入門(R4以降入) 政治学概論Ⅰ 政治学概論Ⅱ 西洋史概説Ⅰ	全 全 全 社 社 社	スポーツ哲学 スキー 声楽基礎演習(主副)(声楽専科) 合唱Ⅰ(主) ピアノ基礎演習(主副) 弦楽器基礎演習	保 保 音 音 音 音	管楽器基礎演習(ﾌﾙｰﾄ) 管楽器基礎演習(ｸﾗﾘﾈｯﾄ) 管楽器基礎演習(ｻｷｿﾌｫｰﾝ) 管楽器基礎演習(金管) 打楽器基礎演習 伴奏演習	音 音 音 音 音 音	合奏AⅠ(ｵｰｹｽﾄﾗ)（R7以前入） 合奏（ウインドアンサンブル）Ⅰ（R8以降入） 合奏BⅠ(ｳｲﾝﾄﾞｱﾝｻﾝﾌﾞﾙ)（R7以前入） 合奏CⅠ(ﾋﾟｱﾉﾃﾞｭｵ)（R7以前入） 声楽基礎演習(主副)(声楽専科以外) 工芸実習(主)	音 音 音 音 音 美	生物育成の基礎 栽培技術	技免プロ 技副
	2年	グローバル教育D 視覚障害児教育総論 作編曲法Ⅰ 国語科教材開発 書道演習B 書道演習C 地誌学実習Ⅰ 自然地理学概説Ⅱ	全 特 音 国 書 書 社 社	フィールドワーク論 高齢者福祉論 地理歴史科教育法概説 理科教育学特講(主) 物理学演習 自然科学史特講 栄養学 声楽応用演習Ⅰ	社 社 社 理 理 理 保 音	合唱Ⅱ オペラ・オラトリオ概説（R6・7入） ピアノ応用演習Ⅰ 弦楽器応用演習Ⅰ 管楽器応用演習Ⅰ(ﾌﾙｰﾄ) 管楽器応用演習Ⅰ(ｸﾗﾘﾈｯﾄ) 管楽器応用演習Ⅰ(ｻｷｿﾌｫｰﾝ) 管楽器応用演習Ⅰ(金管)	音 音 音 音 音 音 音 音	打楽器応用演習Ⅰ 合奏AⅡ(ｵｰｹｽﾄﾗ)（R7以前入） 合奏（ウインドアンサンブル）Ⅱ（R8以降入） 合奏BⅡ(ｳｲﾝﾄﾞｱﾝｻﾝﾌﾞﾙ)（R7以前入） 合奏CⅡ(ﾋﾟｱﾉﾃﾞｭｵ)（R7以前入） 工芸概論(主) 美術科内容構成研究C(主) 電気エネルギーの流れと設計	音 音 音 音 音 美 美 技副/技免プロ	子どもの健康と運動(R5以降入) 人間関係(R5以降入) 学習ﾌﾟﾛｸﾞﾗﾑとﾌｧｼﾘﾃｰｼｮﾝ 社会教育経営論 地域魅力化の理論と実践 書論	幼 幼 社教特プロ 社教特プロ 社教特プロ 書
	3年	学校の“今”を学ぶ-教育の理論と実践を結ぶ- 個を大切にするための心理学 地方教育創生論 特別支援教育総合演習(主) 発達障害教育実践演習(主) 日本文学演習AⅡ:古典文学研究 日本文学演習BⅡ:近現代小説研究 日本文学特殊講義A:古典文学 日本文学特殊講義B:近代文学 英語ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝ CⅡ:実践演習（R7以前入） 地誌学実習Ⅱ	全 全 全 特 特 国 国 国 国 英 社	教科内容構成研究(歴史)(主) 教科内容構成研究(地理)(主) 教科内容構成研究(公民)(主) 数学科内容構成研究(主) 数学科教育法臨床(主) 理科教育演習 理科教育研究法演習 スポーツ社会学演習（R5以前入） 運動生理学実験 ｽﾎﾟｰﾂﾊﾞｲｵﾒｶﾆｸｽ実験 健康教育学	社 社 社 数 数 理 理 保 保 保 保	健康教育学演習 テニス(応用) 保健体育科教育法概説B 保健体育科教育法特講(主) 声楽応用演習Ⅱ 合唱Ⅲ ピアノ応用演習Ⅱ 弦楽器応用演習Ⅱ 管楽器応用演習Ⅱ(ﾌﾙｰﾄ) 管楽器応用演習Ⅱ(ｸﾗﾘﾈｯﾄ) 管楽器応用演習Ⅱ(ｻｷｿﾌｫｰﾝ)	保 保 保 保 音 音 音 音 音 音 音	管楽器応用演習Ⅱ(金管) 打楽器応用演習Ⅱ 合奏AⅢ(ｵｰｹｽﾄﾗ)（R7以前入） 合奏（ウインドアンサンブル）Ⅲ（R8以降入） 合奏BⅢ(ｳｲﾝﾄﾞｱﾝｻﾝﾌﾞﾙ)（R7以前入） 合奏CⅢ(ﾋﾟｱﾉﾃﾞｭｵ)（R7以前入） 合奏（リコーダーコンソート）（R8以降入） 合奏D(ﾘｺｰﾀﾞｰｺﾝｿｰﾄ)（R7以前入） 音楽学概説（R7以前入） 音楽プロデュース論（R7以前入） 美術科授業研究(主)	音 音 音 音 音 音 音 音 音 音 美	木工指導の実際 技術科教育法特講A 技術科教育法特講B 幼児教育内容研究 ものづくり指導の実際 社会教育課題研究 社会教育実習 解決志向ｱﾌﾟﾛｰﾁの理論と実際 学校臨床心理事例研究	技副 技副/技免プロ 技副/技免プロ 幼 技免プロ 社教特プロ 社教特プロ 心特プロ 心特プロ
	4年	教職実践演習 英語ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝBⅣ:英作文	全 英	英語コミュニケーションBⅢ（R8以降入） 地誌学実習Ⅲ	英 社	合唱Ⅳ 合奏AⅣ(ｵｰｹｽﾄﾗ)（R7以前入）	音 音	合奏（ウインドアンサンブル）Ⅳ（R8以降入） 合奏BⅣ(ｳｲﾝﾄﾞｱﾝｻﾝﾌﾞﾙ)（R7以前入）	音 音		