

# 令和8年度授業時間割表（前期）

※ 入学年によって科目名等が異なりますので、「履修の手引」「授業科目一覧」と併用してください。

(緑)は基礎科目又は教養育成科目の必修科目、(紫)は専門共通科目等、(青)は主専攻又は副専攻の必修科目(選択必修は除く。)、(灰)はその他の専門科目を示す。

時限	学年	月		火		水		木		金	
		授業科目	専攻	授業科目	専攻	授業科目	専攻	授業科目	専攻	授業科目	専攻
1.2	1年			英語ⅠA	全	特別支援教育基礎	全	日本国憲法	全		
	2年	教育社会学概説 生活科内容構成研究(中等系) 共生社会福祉学概論Ⅰ	全 初/小 社	日本文学特殊講義C 英語コミュニケーションBⅡ:英作文(主) 共生社会史 生物学A(主) 指揮法(主) 食物学Ⅱ	国 英 社 理 音 家副	初等理科内容構成研究(初等系) 書道実習B 書道実習C 英語学D:英語史(主)	小 書 書 英	英語ⅡB アジア共生論	全 社	初等社会科内容構成研究(中等系) 書写演習Ⅰ(副)	小 国
	3年	英語学CⅡ:意味論・語用論(R7以前入) 中等家庭科教育法特講A 技術科内容構成研究(木材加工)	英 家副 技副	書道科教育法演習 中等社会科教育臨床(主) ソフトボール(主) C系・G系(R7以前入)	書 社 保	初等英語科教育法概説(初等系)	小	英語科内容構成研究A:教材研究(主)(R5以前入) 英語科内容構成研究A:教材研究(R6・7入) 英語科内容構成研究A:教材研究(R8以降入) 生物学演習	英 英 英 理	初等英語科内容構成研究(反復) 英語学E:統語論	小 英
	4年					C系・G系(R7以前入)	小・数	C系・G系(R7以前入)	保・理・国	C系・G系(R7以前入)	小・音・美
3.4	1年	彫刻基礎概説(主副)	美	デザイン基礎概説(主副)	美	独Ⅰ・仏Ⅰ・中Ⅰ・韓Ⅰ	全	教職論	全	学校教育心理学	全
	2年	初等音楽科教育法概説 初等体育科教育法概説(反復) 特別支援教育総論(主) 確率論・統計学Ⅰ ｽｰﾊﾟｰ ｲﾝﾌｫﾐｴｰｼｮﾝ(主)(R5以前) ｽｰﾊﾟｰ ｲﾝﾌｫﾐｴｰｼｮﾝ(主)(R6以降)	小 小 特 数 保 保	初等家庭科教育法概説(初等系) 初等社会科教育法概説(中等系) 中等国語科教育法概説(主) 地誌学概説(主) 文化人類学概論 化学Ⅰ(主) スポーツ心理学 絵画概論(主)	小 小 国 社 社 理 保 美	仏Ⅱ 算数科教育法概説(初等系) 生活科教育法概説(中等系) 書道実習A 理科教育法概説(主) ﾊﾞﾚｰﾎﾞｰﾙ デザイン概論(主)	全 小 小 小 書 理 保 美	肢体不自由児心理・病理研究(主) 日本語学A:日本語概説(主副反復) 漢文学講義(R4以前入) 日本史概説Ⅱ 情報数学Ⅱ サッカー(R6以前入) サッカー(R7以降入) 中等音楽科教育法概説(主副) デザイン実習Ⅱ 調理実習	特 国 国 社 数 保 保 音 美 家副	図画工作科内容構成研究(初等系) 初等理科教育法概説(中等系) 知的障害児心理・病理研究(主) 書道史 倫理学概論 住居学Ⅱ 金属とものづくり	小 小 特 書 社 家副 技副
	3年	日本語学BⅡ:日本語史 化学演習 ポジティブ心理学入門 スクールカウンセリングの理論と実際	国 理 心特プロ 心特プロ	初等教育実践基礎D 英語コミュニケーションCⅠ:実践演習(R7以前入) 彫刻演習B	小 英 美	初等教育実践基礎E 英語文学AⅡ:概説 関数論 体操・ダンス教材研究 絵画演習B	小 英 数 保 美	漢文学講義 スポーツ心理学実験	国 保	総合的な学習の時間指導法	全
	4年								漢文学講義(R5以降入)	国	
5.6	1年	独Ⅰ・仏Ⅰ・中Ⅰ・韓Ⅰ	全	健康スポーツ ソルフェージュ(主副)	全 音	教育学部で学ぶこと	全	漢文学講義(R5以降入) 作曲基礎理論Ⅰ(主副)	音		
	2年	韓Ⅱ 日本文学演習BⅠ:近現代詩研究 英語学AⅡ:概説(主)(R5以前入) 英語学AⅡ:概説(R6・7入) アジア共生史講義 西洋史講義 物理学Ⅱ(主) 公衆衛生学(主) リズム表現 被服学Ⅱ 臨床心理学概論	全 国 英 英 社 社 理 保 幼 家副 心特プロ	日本文学史B:日本近代文学史(主副) 公民科指導法(主) 微積分学Ⅱ 化学基礎実験Ⅰ(主) 保健体育科教育法概説A(主) 中等家庭科教育法概説	国 社 数 理 保 家副	英語Ⅲ(R6以降入) 中Ⅱ・韓Ⅱ・独Ⅱ	全 全	教育の方法および技術 地学Ⅱ(主)	全 理	国語科コミュニケーション教育 運動生理学演習 生活経営 子どもの健康	国 保 家副 幼
	3年	日本文学演習BⅠ:近現代詩研究	国	国語科教育臨床 和楽器演習(主) 美術科内容構成研究B(主)	国 音 美	道徳教育指導論 電気エネルギー実習 電気エネルギー技術実習	全 技副 技免プロ	幾何学統論B テニス・卓球・バドミントン 美術科教材研究(主) 思春期・青年期心理学概論	数 保 美 心特プロ	英語コミュニケーションⅣ:英会話 地学演習 美術科内容構成研究A(主) 幼児発達相談論	英 理 美 幼
	4年	C系・G系(R7以前入)	国・英	C系・G系(R7以前入)	小・特			C系・G系(R7以前入)	小・社		
7.8	1年	体操・器械運動(主) 芸術学基礎概説(主副)	保 美	絵画基礎概説(主副)	美	教育学部で学ぶこと	全	陸上競技(主)	保		
	2年	日本文学演習AⅠ:古典文学講義 英語科教育学AⅠ:概説(主副) 社会学概論 体操・器械運動(副) 造形表現	国 英 社 保 幼	算数科内容構成研究(中等系) 病弱児教育研究(主) 書写演習Ⅱ 英語学BⅡ:音声学 自然環境論 哲学・思想史特講 生活情報管理	小 特 国 英 社 社 家副	地学基礎実験Ⅰ(主) 子どもと環境	独Ⅱ 心理学概論 初等音楽科内容構成研究(中等系) 漢文学演習(主) 日本史講義 東洋史概説Ⅱ 共生思想論講義 物理学基礎実験Ⅱ(主) 電気エネルギーの基礎	全 全 小 国 社 社 理 技副/技免プロ	漢文学基礎講義(主副反復) 英語コミュニケーションⅡ:英会話(主) 幾何学Ⅱ(主) 生物学基礎実験Ⅰ(主) スポーツ指導論 彫刻実習Ⅱ 保育学Ⅰ 金属とものづくり実習	国 英 数 理 保 美 家副 技副	
	3年	日本文学演習AⅠ:古典文学講義 代数学Ⅱ スポーツ哲学演習(R5以前入) 音楽科授業実践演習(主) 絵画演習A 中等家庭科教育法特講B	国 数 保 音 美 家副	日本文学特殊講義A:古典文学 書写演習Ⅱ 異文化理解B:異文化理解研究 理科教育観察・実験法(主) 健康教育教材研究	国 国 英 理 保	発達障害教育実践研究(主) 電気エネルギー実習 電気エネルギー技術実習	特 技副 技免プロ	病弱児心理・病理研究(主) 漢文学演習(主) 英語科内容構成研究C:実践研究(主)(R5以前入) 英語科内容構成研究C:実践研究(R6・7入) 英語科内容構成研究C:実践研究(R8以降入)	特 国 英 英 英	日本文学特殊講義B:近代文学 英語科教育学C:研究法 武道教材研究	国 英 保
	4年							漢文学演習(主)	国	器楽内容構成研究	音
9.10	1年			声楽基礎演習(主副)(声楽専科以外)	音	教育学部で学ぶこと	全	ダンス・からだほぐし(主)	保	教育学部で学ぶこと	全
	2年	初等体育科内容構成研究(反復) 初等国語科内容構成研究(中等系) 数学科教育法概説Ⅰ(主)	小 小 数	国語科教育実践 線形代数学Ⅱ 彫刻概論(主)	国 数 美	山陰地域の教育課題 初等教育実践基礎A	全 小	図画工作科教育法概説(初等系) 初等国語科教育法概説(中等系) 人文地理学概説Ⅱ	小 小 社	英語文学BⅠ:鑑賞・批評(R7以前入) 英語文学BⅡ:鑑賞・批評(R8以降入) 木によるものづくり実習A 材料と加工によるものづくり実習A 社会教育概論	英 英 技副 技免プロ 社特プロ
	3年	英語科内容構成研究B:模擬授業(主)(R5以前入) 英語科内容構成研究B:模擬授業(R6・7入) 英語科内容構成研究B:模擬授業(R8以降入)	英 英 英	授業実践研究(主) 理科内容構成研究Ⅱ(主) デザイン演習B	小 理 美			現代社会論 食物学実験(R5以前入)	社 家副	学校教育実践研究Ⅱ(R5以前入) 学校教育実践研究(R6以降入)	全 全
	4年							英語科教育学BⅡ:コミュニケーション研究(主)	英		
集中・不定期											
集中・不定期	1年	情報科学BⅠ 数値・データサイエンスへの誘い(R3以降入) SDGs入門(R6以降入) グローバル教育A グローバル教育B グローバル教育C	全 全 全 全 全	グローバル教育E(R3以前入) グローバル教育入門(R4以降入) 学校教育のためのSDGs(R6以降入) 水泳(主副) 声楽基礎演習(主副)(声楽専科) 合唱Ⅰ(主)	全 全 全 保 音 音 音	ピアノ基礎演習(主副) 弦楽器基礎演習 管楽器基礎演習(フルト) 管楽器基礎演習(クラリネット) 管楽器基礎演習(サリフォン) 管楽器基礎演習(金管)	音 音 音 音 音 音	打楽器基礎演習 伴奏演習 合奏AⅠ(オケストラ)(R7以前入) 合奏(ワインドアンサンブル)Ⅰ(R8以降入) 合奏BⅠ(ウインドアンサンブル)(R7以前入) 合奏CⅠ(ピアノデュオ)(R7以前入)	音 音 音 音 音	工芸基礎概説(主副)	美
	2年	教育相談の理論と実際 グローバル教育D 初等教育実践基礎B 特別支援心理・病理特講 聴覚障害児教育総論 自然地理学概説Ⅰ 地誌学実習Ⅰ 法律学概論	全 全 小 特 特 社 社 社 社	比較宗教学概論(R5以前入) 公民科教育法概説 西洋史概説Ⅱ フィールド科学実習 スポーツ社会学 救急処置法(主) 剣道 声楽応用演習Ⅰ	社 社 社 理 保 保 保 音	合唱Ⅱ ピアノ応用演習Ⅰ 弦楽器応用演習Ⅰ(R7以前入) 管楽器応用演習Ⅰ(フルト) 管楽器応用演習Ⅰ(クラリネット) 管楽器応用演習Ⅰ(サリフォン) 管楽器応用演習Ⅰ(金管) 打楽器応用演習Ⅰ	音 音 音 音 音 音 音 音	合奏AⅡ(オケストラ)(R7以前入) 合奏(ワインドアンサンブル)Ⅱ(R8以降入) 合奏BⅡ(ウインドアンサンブル)(R7以前入) 合奏CⅡ(ピアノデュオ)(R7以前入) 美術科教育法概説(主副) 和声学 栽培実習 情報処理実習	音 音 音 音 美 音 技副 技副	環境(R5以降入) 言葉(R5以降入) 生物育成技術 情報処理技術 学習プログラムとアプリケーション 社会教育経営論 地域魅力化の理論と実践 コンピュータⅠ	幼 幼 技免プロ 技免プロ 社特プロ 社特プロ 社特プロ 数
	3年	地方教育創生論 知能・認知発達心理学(主) 地誌学実習Ⅱ 教科内容構成研究(歴史)(主) 教科内容構成研究(地理)(主) 教科内容構成研究(公民)(主) 数学科教育法特講(主)	全 特 社 社 社 社 数	数学科内容構成研究(主) 理科内容構成研究Ⅲ(主) 野外活動Ⅱ 声楽応用演習Ⅱ 合唱Ⅲ オペラ・オラトリオ概説(R5以前入) ピアノ応用演習Ⅱ	数 理 保 音 音 音 音	弦楽器応用演習Ⅱ 管楽器応用演習Ⅱ(フルト) 管楽器応用演習Ⅱ(クラリネット) 管楽器応用演習Ⅱ(サリフォン) 管楽器応用演習Ⅱ(金管) 打楽器応用演習Ⅱ 合奏AⅢ(オケストラ)(R7以前入)	音 音 音 音 音 音 音	合奏(ワインドアンサンブル)Ⅲ(R8以降入) 合奏BⅢ(ウインドアンサンブル)(R7以前入) 合奏CⅢ(ピアノデュオ)(R7以前入) 合奏(リコーダー・コンサート)(R8以降入) 合奏D(ウインドアンサンブル)(R7以前入) 作編曲法Ⅱ 情報処理論	音 音 音 音 音 音 技副	工業科教育法演習 職業指導概説 工業科教育法概説 情報処理の基礎 工業科教育法特講 社会教育課題研究 社会教育実習	技副 技免プロ 技免プロ 技免プロ 社特プロ 社特プロ
	4年	地誌学実習Ⅲ 数学科内容構成実践(主)(R7以前入) 理科教育論文講義演習	社 数 理	合唱Ⅳ 合奏AⅣ(オケストラ)(R7以前入) 合奏(ワインドアンサンブル)Ⅳ(R8以降入)	音 音 音	合奏BⅣ(ウインドアンサンブル)(R7以前入) 音楽科教育法特講(主) 音楽科教育総合演習	音 音 音	声楽内容構成研究	音		

