

令和7年度授業時間割表（前期）

※ 入学年によって科目名等が異なりますので、「履修の手引」「授業科目一覧」と併用してください。

(橙)は基礎科目又は教養育成科目の必修科目、(紫)は専門共通科目等、(青)は主専攻又は副専攻の必修科目(選択必修は除く。)、(灰)はその他の専門科目を示す。

時限	学年	月 授業科目	専攻	火 授業科目	専攻	水 授業科目	専攻	木 授業科目	専攻	金 授業科目	専攻
1.2	1年			英語ⅠA	全	特別支援教育基礎	全	日本国憲法	全		
	2年	教育社会学概説 生活科内容構成研究(中等系)	全 初/小	日本文学特殊講義C 英語学D:英語史(主) 共生社会史 生物学A(主) ｽﾎｰﾂﾊﾞｲｵﾛｷﾞｰ(主) 指揮法(主) 食物学Ⅱ	国 英 社 理 保 音 家副	初等理科内容構成研究(初等系) 書道実習B 書道実習C 英語コミュニケーションBⅡ:英作文(主)	小 書 書 英	英語ⅡB アジア共生論	全 社	初等社会科内容構成研究(中等系) 書写演習Ⅰ(副)	小 国
	3年	英語学CⅡ:意味論・語用論 中等家庭教育法特講A 技術科内容構成研究(木材加工)	英 家副 技副	書道科教育法演習 中等社会科教育臨床(主) ソフトボール(主) C系・G系	書 社 保 小・数	初等英語科教育法概説(初等系)(H30以前入) 初等英語科教育法概説(初等系)(H31以降入)	小 小	英語科内容構成研究A:教材研究(主)(R5以前入) 英語科内容構成研究A:教材研究(R6以降入) 生物学演習	英 英 理 小・音・美	外国語活動内容構成研究(反復)(H30以前入) 初等英語科内容構成研究(反復)(H31以降入) キーボードハーモニー(R5以前入)	小 小 音
	4年										
	1年	彫刻基礎概説(主副)	美	デザイン基礎概説(主副)	美	独Ⅰ・仏Ⅰ・中Ⅰ・韓Ⅰ	全	教職ガイダンス(H30以前入) 教職論(H31以降入)	全 全	学校教育心理学	全
3.4	2年	初等音楽科教育法概説 初等体育科教育法概説(反復) 特別支援教育総論(主) 確率論・統計学Ⅰ	初/小 初/小 特 数	初等家庭教育法概説(初等系) 初等社会科教育法概説(中等系) 中等国語科教育法概説(主) 英米文学AⅡ:概説(H30以前入) 英語文学AⅡ:概説(H31以降入) 地誌学概説(主) 文化人類学概論 共生社会福祉学概論Ⅰ 化学Ⅰ(主) スポーツ心理学 絵画概論(主)	小 小 国 英 英 社 社 社 理 保 美	算数科教育法概説(初等系) 生活科教育法概説(中等系) 書道実習A 理科教育法概説(主) バレーボール デザイン概論(主)	小 小 書 理 保 美	肢体不自由児心理・病理研究(主) 日本語学A:日本語概説(主副反復) 漢文学講義(R4以前入) 日本史概説Ⅱ 情報数学Ⅱ サッカー 中等音楽科教育法概説(主副) デザイン実習Ⅱ 調理実習	特 国 国 社 数 保 音 美 家副	韓Ⅱ 図画工作科内容構成研究(初等系) 初等理科教育法概説(中等系) 知的障害児心理・病理研究(主) 書道史 倫理学概論 コンピュータⅠ 住居学Ⅱ 金属とものづくり	全 小 小 特 書 社 数 家副 技副
	3年	日本語学BⅡ:日本語史 化学演習 保育学Ⅱ ポジティブ心理学入門	国 理 家副 心特プロ	初等教育実践基礎D 英語コミュニケーションCⅠ:実践演習 彫刻演習B	小 英 美	初等教育実践基礎E 関数論 体操・ダンス教材研究 絵画演習B 表現療法基礎	小 数 保 美 心特プロ	漢文学講義 スポーツ心理学実験	国 保	総合的な学習の時間指導法	全
	4年										
5.6	1年	独Ⅰ・仏Ⅰ・中Ⅰ・韓Ⅰ	全	健康スポーツ ソルフージュ(主副)	全 音	教育学部で学ぶこと	全	漢文学講義(R5以降入) 作曲基礎理論Ⅰ(主副)	国 音		
	2年	日本文学演習BⅠ:近現代詩研究 英語学AⅡ:概説(主)(R5以前入) 英語学AⅡ:概説(R6以降入) アジア共生史講読 西洋史講読 物理学Ⅱ(主) 公衆衛生学(主) リズム表現 臨床心理学概論	国 英 英 社 社 理 保 幼 心特プロ	日本文学史B:日本近代文学史(主副) 公民科指導法(主) 微分積分学Ⅱ 化学基礎実験Ⅰ(主) 保健体育科教育法概説A(主) 美術科教育法概説(主副) 中等家庭教育法概説	国 社 数 理 保 美 家副	英語Ⅲ(R6以降入) 独Ⅱ・中Ⅱ・韓Ⅱ	全 全	教育の方法および技術 地学Ⅱ(主)	全 理	仏Ⅱ 国語科コミュニケーション教育研究(H29入) 国語科コミュニケーション教育(H30以降入) 運動生理学演習 和声学 子どもの健康	全 国 国 保 音 幼
	3年	日本文学演習BⅠ:近現代詩研究 被服学Ⅱ	国 家副	国語科教育臨床研究(H29入) 国語科教育臨床(H30以降入) 和楽器演習(主) 美術科内容構成研究B(主)	国 国 音 美	道徳教育指導論 電気エネルギー実習 電気エネルギー技術実習	全 技副 技免プロ	幾何学講読B テニス・卓球・バドミントン 美術科教材研究(主) 思春期・青年期心理学概論	数 保 美 心特プロ 家副	英語コミュニケーションAⅣ:英会話 地学演習 美術科内容構成研究A(主) 乳幼児発達相談論(H30以前入) 幼児発達相談論(H31以降入)	英 理 美 幼 幼
	4年	C系・G系	国・英	C系・G系	小・特			C系・G系	小・社		
	1年	体操・器械運動(主) 芸術学基礎概説(主副)	保 美	絵画基礎概説(主副)	美	教育学部で学ぶこと	全	陸上競技(主)	保		
7.8	2年	日本文学演習AⅠ:古典文学講読 英語科教育学AⅠ:概説(主副) 社会学概論 体操・器械運動(副) 造形表現	国 英 社 保 幼	算数科内容構成研究(中等系) 病弱児教育研究(主) 書写演習Ⅱ 英語学BⅡ:音声学 自然環境論 哲学・思想史特講 生活情報管理	小 特 国 英 社 社 家副	中Ⅱ 地学基礎実験Ⅰ(主) 子どもと環境	全 理 幼	心理学概論(H31以降入) 初等音楽科内容構成研究(中等系) 漢文学演習(主) 日本史講読 東洋史概説Ⅱ 共生思想論講読 物理学基礎実験Ⅱ(主) 被服学Ⅰ 電気エネルギーの基礎	小 国 社 社 社 理 家副 技副/技免プロ	漢文学基礎講義(主副反復) 英語コミュニケーションAⅡ:英会話(主) 幾何学Ⅱ(主) 生物学基礎実験Ⅰ(主) スポーツ指導論(R5以前入) スポーツ指導論(主)(R6以降入) 彫刻実習Ⅱ 保育学Ⅰ 金属とものづくり実習	国 英 数 理 保 保 美 家副 技副
	3年	日本文学演習AⅠ:古典文学講読 代数学Ⅱ スポーツ哲学演習(R5以前入) 音楽科授業実践演習(主) 絵画演習A 中等家庭教育法特講B	国 数 保 音 美 家副	日本文学特殊講義A:古典文学 書写演習Ⅱ 異文化理解B:異文化理解研究 理科教育観察・実験法(主) 健康教育教材研究	国 国 英 理 保	発達障害教育実践研究(主) 電気エネルギー実習 電気エネルギー技術実習	特 技副 技免プロ	病弱児心理・病理研究(主) 漢文学演習(主) 英語科内容構成研究C:実践研究(主)(R5以前入) 英語科内容構成研究C:実践研究(R6以降入)	特 国 英 英	英語科教育学C:研究法 武道教材研究	英 保
	4年							漢文学演習(主)	国	日本文学特殊講義B:近代文学 器楽内容構成研究	国 音
	1年	声楽基礎演習(主副)(声楽専科以外)	音			教育学部で学ぶこと	全	ダンス・からだほぐし(主)	保	教育学部で学ぶこと	全
9.10	2年	初等体育科内容構成研究(反復) 初等国語科内容構成研究(中等系) 数学科教育法概説Ⅰ(主)	小 小 数	国語科教育実践の研究(H29入) 国語科教育実践(H30以降入) 線形代数学Ⅱ 彫刻概論(主)	国 国 数 美	山陰地域の教育課題 初等教育実践基礎A	全 小	図画工作科教育法概説(初等系) 初等国語科教育法概説(中等系) 人文地理学概説Ⅱ	小 小 社	英米文学BⅠ:鑑賞・批評(H30以前入) 英語文学BⅠ:鑑賞・批評(H31以降入) 木によるものづくり実習A 材料と加工によるものづくり実習A 社会教育概論	英 英 技副 技免プロ 社教特プロ
	3年			授業実践研究(主) 理科内容構成研究Ⅱ(主) デザイン演習B	小 理 美			現代社会論 食物学実験(R5以前入)	社 家副	学校教育実践研究Ⅱ	全
	4年							英語科教育学BⅡ:コミュニケーション研究(主)	英		
	集中・不定期										
集中・不定期	1年	情報科学BⅠ 数理・データサイエンスへの誘いⅠ(R3以降入) SDGs入門(R6以降入) グローバル教育A グローバル教育B グローバル教育C	全 全 全 全 全 全	グローバル教育E(R3以前入) グローバル教育入門(R4以降入) 学校教育のためのSDGs(R6以降入) 水泳(主副) 声楽基礎演習(主副)(声楽専科) 合唱Ⅰ(主)	全 全 全 全 保 音 音 音	ピアノ基礎演習(主副) 弦楽器基礎演習(Vn.Vla) 弦楽器基礎演習(弦10・コントラバ)ス 管楽器基礎演習(フルート) 管楽器基礎演習(Ob.Fg.) 管楽器基礎演習(クラリネット)	音 音 音 音 音 音 音	管楽器基礎演習(サキソフォーン) 管楽器基礎演習(金管) 打楽器基礎演習 伴奏演習 合奏AⅠ(オーケストラ) 合奏BⅠ(ウインドアンサンブル)	音 音 音 音 音 音 音	合奏CⅠ(ピッコロ) 工芸基礎概説(主副)	音 美
	2年	教育相談の理論と実際 グローバル教育D 初等教育実践基礎B 特別支援心理・病理特講講義 聴覚障害児教育総論 国語科授業設計研究(H29入) 国語科授業設計(H30以降入) 自然地理学概説Ⅰ 地誌学実習Ⅰ	全 全 小 特 特 国 国 社 社	法学概論 比較宗教学概論(R5以前入) 公民科教育法概説 西洋史概説Ⅱ フィールド科学実習 スポーツ社会学 救急処置法(主) 剣道 声楽応用演習Ⅰ	社 社 社 社 理 保 保 保 音	合唱Ⅱ ピアノ応用演習Ⅰ 弦楽器応用演習Ⅰ(Vn.Vla) 弦楽器応用演習Ⅰ(弦10・コントラバ)ス 管楽器応用演習Ⅰ(フルート) 管楽器応用演習Ⅰ(Ob.Fg.) 管楽器応用演習Ⅰ(クラリネット) 管楽器応用演習Ⅰ(サキソフォーン) 管楽器応用演習Ⅰ(金管)	音 音 音 音 音 音 音 音 音	打楽器応用演習Ⅰ 合奏AⅡ(オーケストラ) 合奏BⅡ(ウインドアンサンブル) 合奏CⅡ(ピッコロ) 生活経営 栽培実習 情報処理実習 環境(R5以降入) 言葉(R5以降入)	音 音 音 音 家副 技副 技副 幼 幼	生物育成技術 情報処理技術 学習アロケーションとファシリテーション 社会教育経営論 地域魅力化の理論と実践	技免プロ 技免プロ 社教特プロ 社教特プロ 社教特プロ
	3年	知能・認知発達テスト法(主) 英語学E:統語論 英語科内容構成研究B:模擬授業(主)(R5以前入) 英語科内容構成研究B:模擬授業(R6以降入) 地誌学実習Ⅱ 教科内容構成研究(歴史)(主) 教科内容構成研究(地理)(主) 教科内容構成研究(公民)(主)	特 英 英 英 英 社 社 社 社	数学科教育法特講(主) 数理基礎教育内容構成研究(主)(H31以前入) 数学科内容構成研究(主)(R2以降入) 理科内容構成研究Ⅲ(主) 野外活動 声楽応用演習Ⅱ 合唱Ⅲ オペラ・オラトリオ概説(R5以前入)	数 数 数 数 理 保 音 音 音	ピアノ応用演習Ⅱ 弦楽器応用演習Ⅱ(Vn.Vla) 弦楽器応用演習Ⅱ(弦10・コントラバ)ス 管楽器応用演習Ⅱ(フルート) 管楽器応用演習Ⅱ(Ob.Fg.) 管楽器応用演習Ⅱ(クラリネット) 管楽器応用演習Ⅱ(サキソフォーン) 管楽器応用演習Ⅱ(金管)	音 音 音 音 音 音 音 音 音	打楽器応用演習Ⅱ 合奏AⅢ(オーケストラ) 合奏BⅢ(ウインドアンサンブル) 合奏CⅢ(ピッコロ) 合奏D(リコーダー・コントラ) 作編曲法Ⅱ 情報処理論 工業科教育法演習	音 音 音 音 音 音 音 技副 技副	職業指導概説 工業科教育法概説 情報処理の基礎 工業科教育法特講 社会教育課題研究 社会教育実習	技副/技免プロ 技副/技免プロ 技免プロ 技免プロ 社教特プロ 社教特プロ
	4年	地誌学実習Ⅲ 数理基礎教育内容構成実践(主)(H31以前入) 数学科内容構成実践(主)(R2以降入)	社 数 数	理科教育論文講読演習 テニス(応用)(R2以降入) 合唱Ⅳ	理 保 音	合奏AⅣ(オーケストラ) 合奏BⅣ(ウインドアンサンブル) 音楽科教育法特講(H30以降入)(主)	音 音 音	音楽科教育総合演習 声楽内容構成研究	音 音		

令和7年度授業時間割表（後期）

※ 入学年によって科目名等が異なりますので、「履修の手引」「授業科目一覧」と併用してください。

(橙)は基礎科目又は教養育成科目の必修科目、(紫)は専門共通科目等、(青)は主専攻又は副専攻の必修科目(選択必修は除く。),(灰)はその他の専門科目を示す。

時限	学年	月		火		水		木		金	
		授業科目	専攻	授業科目	専攻	授業科目	専攻	授業科目	専攻	授業科目	専攻
1.2	1年	独Ⅱ・中Ⅱ・韓Ⅱ 生活科内容構成研究(初等系)	全小	教育経営・法規	全	教育原論 感情・人格心理学概論	全 心特プロ	英語ⅠB、英語ⅡA 独Ⅱ・韓Ⅱ	全全	初等社会科内容構成研究(初等系) 日本文学内容構成基礎研究B:近代文学 漢文学内容構成基礎研究 英語学AⅠ:概説(主副)	小国国英
	2年	生徒指導論・進路指導論	全	書道科教育法概説 ｽﾎｰｸﾞ ﾏｲｶｺｸｼﾔﾝ演習	書保	初等英語科教育法概説(中等系)(H31以降入) 理科教育法臨床研究(主) 技術科教育臨床 C系・G系	小理 技副/技免プロ 小・数	英語ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝBⅢ:英作文(主) 理科内容構成研究Ⅰ(主)	英理	外国語活動内容構成研究(反復)(H30以前入) 初等英語科内容構成研究(反復)(H31以降入) 保健体育科教育法臨床(主)	小小小保
	3年										
	4年										
3.4	1年	独Ⅱ・仏Ⅱ・中Ⅱ・韓Ⅱ デザイン実習Ⅰ(主)	全美	英語ⅠB、英語ⅡA 独Ⅱ	全全	学校教育実践学原論(主副) 英語ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝBⅠ:英作文(主副) 作曲基礎理論Ⅱ(主) 発達心理学概論	小英音 心特プロ	独Ⅱ・仏Ⅱ・中Ⅱ・韓Ⅱ 日本史概説Ⅰ	全社	中Ⅱ・韓Ⅱ 図画工作科内容構成研究(中等系) 地学Ⅰ(主) 住居学Ⅰ	全小理家副
	2年	初等音楽科教育法概説 初等体育科教育法概説(反復) 日本文学演習BⅡ:近現代小説研究 地理歴史科指導法(主) 確率論・統計学Ⅱ 生物学B(主) 陸上・球技教材研究	小小国社数理保	特別活動指導論	全	日本文学特殊講義C 書道演習A 化学Ⅱ(主) 柔道 美術科教育法演習(主)	国書理保美	生活科教育法概説(初等系) 算数科教育法概説(中等系) 知的障害児教育研究(主) 漢字・漢文教材研究	小小特国	書論 経済学概論	書社
	3年										
	4年										
5.6	1年	独Ⅱ・仏Ⅱ・中Ⅱ 物理学Ⅰ(主) 絵画実習Ⅰ(主)	全理美	健康スポーツ 初等理科内容構成研究(中等系)	全小	独Ⅱ・仏Ⅱ・中Ⅱ・韓Ⅱ 声楽基礎演習(主副)(声楽専科以外) 生涯教育論	全音 社教特プロ	独Ⅱ・仏Ⅱ・中Ⅱ・韓Ⅱ 異文化理解A:異文化の交流と理解(主副) 東洋史概説Ⅰ 微分積分学Ⅰ バスケットボール(R6以前入) バスケットボール(主)(R7以降入) 機械の基礎	全英社数保保 技副/技免プロ	仏Ⅱ・中Ⅱ 日本語学内容構成基礎研究 書写内容構成基礎研究 社会学基礎	全全国国社
	2年	初等理科教育法概説(初等系) 語彙・文法教材研究 英語学CⅠ:意味論・語用論(主)(R5以前入) 英語学CⅡ:意味論・語用論(R6以降入) アジア共生史講読 西洋史講読 幾何学続論A コンピュータⅡ 音楽史(H30以降入)(主副) デザイン演習A C系・G系	小小国英英社社数数音美 保・理・国	初等社会科教育法概説(初等系) 初等家庭科教育法概説(中等系) 微分積分学Ⅲ	小小小 国・英	家庭電気・機械(R5以前入) 家族関係	家副家副	日本語学BⅠ:日本語史 倫理学特講 スポーツ史 中等音楽科教育法演習(主) 社会心理学(社会・集団・家族・心理学Ⅰ)	国社保音 心特プロ	英語ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝAⅢ:英会話(主) 物理学演習 作編曲法Ⅰ 彫刻演習A	英理音美
	3年										
	4年										
7.8	1年	独Ⅱ・中Ⅱ 初等家庭科内容構成研究(初等系) 中等社会科教育法概説(主) 応用数学概論Ⅰ 運動生理学(主) ソルフエージュ(主副)	全小小社数保音	書写演習Ⅰ(主) 英語学BⅠ:音声学(主) 哲学・思想史概論 情報数学Ⅰ 美術理論実習(主) 食物学Ⅰ	国英社社数美家副	独Ⅱ・中Ⅱ・韓Ⅱ 英米文学AⅠ:概説(H30以前入) 英語文学AⅠ:概説(H31以降入)	全英英	初等音楽科内容構成研究(初等系) 日本文学史A:日本古典文学史(主副) 線型代数学Ⅰ(主)	小小国数	初等体育科内容構成研究(反復) 漢文学基礎講義(主副反復) 英語ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝAⅠ:英会話(主副) 幾何学Ⅰ(主) 物理学基礎実験Ⅰ(主) 彫刻実習Ⅰ(主)	小小国英数理美
	2年	日本文学演習AⅡ:古典文学研究 地学基礎実験Ⅱ(主) 美術理論概説(主)	国理美	日本文学教材研究B:現代文学 スポーツ心理学演習 中等家庭科教育法臨床 技術科教育法概説 子どもの人間関係	国保家副 技副/技免プロ幼	言葉(R4以前入) 子どもの言葉(R5以降入)	幼幼	初等教育実践基礎C 肢体不自由児教育研究(主) 漢文学演習(主) 書写教材研究 英語科教育学AⅡ:授業設計(主) 日本史講読 共生思想論講読 風土環境論 共生社会福祉学概論Ⅱ 化学基礎実験Ⅱ(主) 健康教育学(主)(R5以前入) 学校保健(主)(R6以降入) 木と木工の知識 技術科内容構成研究(情報) 材料と加工の基礎	小小特国国英社社社社理保保 技副技副 技免プロ	日本語学A:日本語概説(主副反復) 生物学基礎実験Ⅱ(主) 絵画実習Ⅱ 被服製作実習(R5以前入) 被服実習(R6以降入)	国理美家副家副
	3年										
	4年								漢文学演習(主反復)	国	
9.10	1年	初等国語科内容構成研究(初等系)	小	教育課程論	全			日本文学内容構成基礎研究A:古典文学 人文地理学概説Ⅰ コーチング論(R5以前入) テニス(理論)(R6以降入) 保育内容指導法概論	国社保保幼	算数科内容構成研究(初等系)	小
	2年	初等教育実践基礎C 英語科教育学BⅠ:学習者支援(主) 日本史課題研究 数学科教育法概説Ⅱ(主) 保健体育科教育法概説B(主) 木によるものづくり実習B リズム/造形表現(R5以降入) 材料と加工によるものづくり実習B	小英社数保 技副幼 技免プロ	日本文学教材研究A:古典文学 地域共生学 代数学Ⅰ(主) 機械実習 機械技術実習	国社数 技副 技免プロ	英語Ⅲ(R6以降入)	全	初等国語科教育法概説(初等系) 図画工作科教育法概説(中等系)	小小小	英米文学BⅡ:鑑賞・批評(H30以前入) 英語文学BⅡ:鑑賞・批評(H31以降入)	英英
	3年										
	4年										学校教育実践研究Ⅱ
集中・不定期		集中・不定期									
	1年	グローバル教育C グローバル教育E(R3以前入) グローバル教育入門(R4以降入) 政治学概論Ⅰ 政治学概論Ⅱ 西洋史概説Ⅰ	全全全 全社社社	スポーツ哲学 スキー 声楽基礎演習(主副)(声楽専科) 合唱Ⅰ(主) ピアノ基礎演習(主副) 弦楽器基礎演習(Vn,Vla)	保保音音音音音	弦楽器基礎演習(ﾌｪﾙﾄ・ｺﾝﾄﾗﾊﾞｽ) 管楽器基礎演習(ﾌﾙｰﾄ) 管楽器基礎演習(Ob.Fg.) 管楽器基礎演習(ｸﾗﾘﾈｯﾄ) 管楽器基礎演習(ﾀﾅﾌﾟｵｰﾝ) 管楽器基礎演習(金管)	音音音音音音音	打楽器基礎演習 伴奏演習 合奏AⅠ(オーケストラ) 合奏BⅠ(クワイット アンサンブル) 合奏CⅠ(ピアノデュオ) 工芸実習(主)	音音音音音音美	栽培技術 生物育成の基礎	技副 技免プロ
	2年	グローバル教育D 新しい教育方法の探究(R5以前入) 視覚障害児教育総論 国語科授業設計研究(H29入) 国語科授業設計(H30以降入) 国語科教材と学習者の研究(H29入) 国語科教材開発(H30以降入) 書道演習B 書道演習C	全全全 全特国国国国国 全書書書	地誌学実習Ⅰ 自然地理学概説Ⅱ フィールドワーク論 高齢者福祉論 地理歴史科教育法概説 理科教育学特講(主) 自然科学史特講 栄養学 声楽応用演習Ⅰ	社社社社社社理理保保音	合唱Ⅱ オペラ・オラトリオ概説(R6以降入) ピアノ応用演習Ⅰ 弦楽器応用演習Ⅰ(Vn,Vla) 弦楽器応用演習Ⅰ(ﾌｪﾙﾄ・ｺﾝﾄﾗﾊﾞｽ) 管楽器応用演習Ⅰ(ﾌﾙｰﾄ) 管楽器応用演習Ⅰ(Ob.Fg.) 管楽器応用演習Ⅰ(ｸﾗﾘﾈｯﾄ) 管楽器応用演習Ⅰ(ﾀﾅﾌﾟｵｰﾝ)	音音音音音音音音音	管楽器応用演習Ⅰ(金管) 打楽器応用演習Ⅰ 合奏AⅡ(オーケストラ) 合奏BⅡ(クワイット アンサンブル) 合奏CⅡ(ピアノデュオ) 工芸概説(主) 美術科内容構成研究C(主) 電気エネルギーの流れと設計 子どもの健康と運動(R5以降入)	音音音音音音音美美 技副/技免プロ幼	人間関係(R5以降入) 学習ﾌﾟﾛｸﾞﾗﾑとﾌｧｼﾘﾃｰｼｮﾝ 社会教育経営論 地域魅力化の理論と実践 社会教育経営論 地域魅力化の理論と実践	幼社教特プロ社教特プロ社教特プロ社教特プロ社教特プロ
	3年	学校の「今」を学ぶ-教育の理論と実践を結び- 個を大切にするための心理学(H31以降入) 特別支援教育総合演習(主) 発達障害教育実践演習(主) 日本文学演習AⅡ:古典文学研究 日本文学演習BⅡ:近現代小説研究 日本文学特殊講義A:古典文学 日本文学特殊講義B:近代文学 英語ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝCⅡ:実践演習 地誌学実習Ⅱ 教科内容構成研究(歴史)(主) 教職実践演習 英語ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝBⅣ:英作文	全全全 全特特特 全特国国国国国 全英英社社 全英	教科内容構成研究(地理)(主) 教科内容構成研究(公民)(主) 数理基礎教育内容構成研究(主)(H31以前入) 数学科内容構成研究(主)(R2以降入) 数学科教育法臨床(主) 理科教育演習 理科教育研究法演習 スポーツ社会学演習(R5以前入) 運動生理学実験 ｽﾎｰｸﾞ ﾏｲｶｺｸｼﾔﾝ実験 健康教育学	社社社社社社理理保保保保社社音	健康教育学演習 保健体育科教育法概説B 保健体育科教育法特講(主) 声楽応用演習Ⅱ 合唱Ⅲ ピアノ応用演習Ⅱ 弦楽器応用演習Ⅱ(Vn,Vla) 弦楽器応用演習Ⅱ(ﾌｪﾙﾄ・ｺﾝﾄﾗﾊﾞｽ) 管楽器応用演習Ⅱ(Ob.Fg.) 管楽器応用演習Ⅱ(ｸﾗﾘﾈｯﾄ) 合奏AⅣ(オーケストラ) 合奏BⅣ(クワイット アンサンブル)	保保保音音音音音音音音音音音音音音音音音	管楽器応用演習Ⅱ(ﾀﾅﾌﾟｵｰﾝ) 管楽器応用演習Ⅱ(金管) 打楽器応用演習Ⅱ 合奏AⅢ(オーケストラ) 合奏BⅢ(クワイット アンサンブル) 合奏CⅢ(ピアノデュオ) 合奏D(リコーダー-ソリスト) 音楽プロデュース論 美術科授業研究(主) 木工指導の実践	音音音音音音音美美 技副	技術科教育法特講A 技術科教育法特講B 幼児教育内容研究 ものづくり指導の実践 社会教育課題研究 社会教育実習 解決志向ﾌﾟﾛｸﾞﾚｰﾐﾝｸﾞの理論と実践 学校臨床心理事例研究	技副/技免プロ技副/技免プロ幼技免プロ社教特プロ社教特プロ心特プロ心特プロ
	4年										