

令和5年度授業時間割表（前期）

※ 入学年によって科目名等が異なりますので、「履修の手引」「授業科目一覧」と併用してください。

(橙)は基礎科目又は教養育成科目の必修科目、(紫)は専門共通科目等、(青)は主専攻又は副専攻の必修科目(選択必修は除く。)、(灰)はその他の専門科目を示す。

時限	学年	月	授業科目	専攻	火	授業科目	専攻	水	授業科目	専攻	木	授業科目	専攻	金	授業科目	専攻	
1,2	1年				英語ⅠA	全		特別支援教育基礎	全		日本国憲法	全					
	2年		教育社会学概説 生活科内容構成研究(中等系)	全 初/小	日本文学特殊講義C 英語学D:英語史(主) 共生社会史 生物学A(主) ｽｰｶﾞｲﾝｶﾝｼﾞ(主) 指揮法(主) 食物学Ⅱ リズム表現	国 英 共/社 理 健/保 音 家副 幼		初等理科内容構成研究(初等系) 書道実習B 書道実習C 英語コミュニケーションBⅡ:英作文(主)	初/小 書 書 英		英語ⅡB アジア共生論	全 共/社	初等社会科内容構成研究(中等系) 書写演習Ⅰ(副)	初/小 国			
	3年		英語学CⅡ:意味論・語用論 技術科内容構成研究(木材加工)	英 技副	書道科教育法演習 中等社会科教育臨床(主) ソフトボール(主)	書 共/社 健/保		初等英語科教育法概説(初等系)H30以前入 初等英語科教育法概説(初等系)H31以降入	初/小 初/小		英語科内容構成研究A:教材研究(主) 生物学演習	英 理	外国語活動内容構成研究(H30以前入) 初等英語科内容構成研究(H31以降入) キーボードハーモニー	初/小 初/小 音			
	4年				C系・G系	初/小・数		C系・G系	健/保・理・国		C系・G系	初/小・音・美					
3,4	1年		彫刻基礎概説(主副)	美	デザイン基礎概説(主副)	美		独Ⅰ・仏Ⅰ・中Ⅰ・韓Ⅰ	全		教職ガイダンス(H30以前入) 教職論(H31以降入)	全 全	学校教育心理学	全			
	2年		初等音楽科教育法概説 初等体育科教育法概説 特別支援教育総論(主) 確率論・統計学Ⅰ	初/小 初/小 特 数	初等家庭科教育法概説(初等系) 初等社会科教育法概説(中等系) 中等国語科教育法概説(主) 英米文学AⅡ:概説(H30以前入) 英語文学AⅡ:概説(H31以降入) 地誌学概説(主) 文化人類学概論 化学Ⅰ(主) スポーツ心理学 絵画概説(主)	初/小 初/小 国 英 共/社 理 健/保 美		算数科教育法概説(初等系) 生活科教育法概説(中等系) 書道実習A 自然地理学概説Ⅱ 理科教育法概説(主) バレーボール デザイン概説(主)	初/小 初/小 書 共/社 理 健/保 美		肢体不自由児心理・病理研究(主) 日本語学A:日本語概説(主副) 漢文学講義(R4以前入) 日本史概説Ⅱ 情報数学Ⅱ サッカー 中等音楽科教育法概説(主副) デザイン実習Ⅱ 調理実習	特 国 共/社 数 健/保 音 美 家副	初等理科教育法概説(中等系) 図画工作科内容構成研究(初等系) 知的障害児心理・病理研究(主) 書道史 倫理学概論 コンピュータⅠ 住居学Ⅱ 金属とものづくり	初/小 初/小 特 書 共/社 数 家副 技副			
	3年		日本語学BⅡ:日本語史 化学演習 保育学Ⅱ ポジティブ心理学入門	国 理 家副 心特プロ	初等教育実践基礎D(主) 英語コミュニケーションCⅠ:実践演習 彫刻演習B	初/小 英 美		初等教育実践基礎E(主) 関数論 体操・ダンス教材研究 絵画演習B 表現療法基礎	初/小 数 健/保 美 心特プロ		漢文学講義 スポーツ心理学実験 中等家庭科教育法特講A	国 健/保 家副	総合的な学習の時間指導法	全			
	4年										漢文学講義(R5以降入)	国					
5,6	1年		独Ⅰ・仏Ⅰ・中Ⅰ・韓Ⅰ	全	健康スポーツ ソルフージュ(主副)	全 音		教育学部で学ぶこと /学校教育実践研究Ⅰ	全		作曲基礎理論Ⅰ(主副)	全 音					
	2年		日本文学演習BⅠ:近現代詩研究 英語学AⅡ:概説(主) アジア共生史講読 西洋史講読 物理学Ⅱ(主) 公衆衛生学(主) 被服学Ⅱ 臨床心理学概論	国 英 共/社 理 健/保 家副 心特プロ	日本文学史B:日本近代文学史(主副) 公民科指導法(主) 微積分学Ⅱ 化学基礎実験Ⅰ(主) 保健体育科教育法概説A(主) 美術科教育法概説(主副) 中等家庭科教育法概説	国 共/社 理 健/保 美 家副					教育の方法および技術 地学Ⅱ(主)	全 理	国語科コミュニケーション教育研究(H29入) 国語科コミュニケーション教育(H30以降入) 運動生理学演習 和声学 子どもの健康	国 健/保 音 幼			
	3年		日本文学演習BⅠ:近現代詩研究 数学科教育法特講(主)	国 数	国語科教育臨床研究(H29入) 国語科教育臨床(H30以降入) 和楽器演習(主) 美術科内容構成研究B(主)	国 国 音 美		道徳教育指導論 電気エネルギー実習	全 技副		幾何学統論B テニス・卓球・バドミントン 美術科教材研究(主) 思春期・青年期心理学概論	数 健/保 美 心特プロ	英語コミュニケーションⅣ:英会話 地学演習 美術科内容構成研究A(主) 乳幼児発達相談論(H30以前入) 幼児発達相談論(H31以降入)	英 理 美 幼 幼			
	4年				C系・G系	国・英		C系・G系	初/小・特		C系・G系	初/小・共/社					
7,8	1年		体操・器械運動(主) 芸術学基礎概説(主副)	健/保 美	絵画基礎概説(主副)	美		教育学部で学ぶこと	全		陸上競技(主)	健/保					
	2年		初等教育実践基礎B(主) 日本文学演習AⅠ:古典文学講読 英語科教育学AⅠ:概説(主副) 社会学概論 体操・器械運動(副) 造形表現	初/小 国 英 共/社 理 健/保 幼	算数科内容構成研究(中等系) 病弱児教育研究(主) 書写演習Ⅱ 英語学BⅡ:音声学 哲学・思想史特講 自然環境論 スポーツ指導論 生活情報管理	初/小 特 国 英 共/社 理 健/保 家副		地学基礎実験Ⅰ(主) 子どもと環境	理 幼		心理学概論 初等音楽科内容構成研究(中等系) 漢文学演習(主) 日本史講読 東洋史概説Ⅱ 共生思想論講読 物理学基礎実験Ⅱ(主) 被服学Ⅰ 電気エネルギーの基礎	全 初/小 国 共/社 共/社 理 家副 技副	漢文学基礎講義(主副反復) 英語コミュニケーションⅡ:英会話(主) 西洋史概説Ⅱ 比較宗教学概論 幾何学Ⅱ(主) 生物学基礎実験Ⅰ(主) 彫刻実習Ⅱ 保育学Ⅰ 金属とものづくり実習	国 共/社 共/社 数 理 美 家副 技副			
	3年		日本文学演習AⅠ:古典文学講読 代数学Ⅱ スポーツ哲学演習 音楽科授業実践演習(主) 絵画演習A 中等家庭科教育法特講B	国 数 健/保 音 美 家副	日本文学特殊講義A:古典文学 書写演習Ⅱ 異文化理解B:異文化理解研究 理科教育観察・実験法(主) 健康教育教材研究	国 国 英 理 健/保		発達障害教育実践研究(主) 電気エネルギー実習	特 技副		病弱児心理・病理研究(主) 漢文学演習(主) 英語科内容構成研究C:実践研究(主)	特 国 英	英語科教育学C:研究法 武道教材研究	英 健/保			
	4年										漢文学演習(主)	国	日本文学特殊講義B:近代文学 器楽内容構成研究	国 音			
9,10	1年		音楽基礎演習(主副)(音楽専科以外)	音				教育学部で学ぶこと	全		ダンス・からだほくし(主)	健/保	教育学部で学ぶこと	全			
	2年		初等国語科内容構成研究(中等系) 初等体育科内容構成研究 数学科教育法概説Ⅰ(主)	初/小 初/小 数	国語科教育実践の研究(H29入) 国語科教育実践(H30以降入) 共生社会福祉学概論Ⅰ 線形代数学Ⅱ 彫刻概説(主)	国 共/社 数 美		山陰地域の教育課題 初等教育実践基礎A(主)	全 初/小		初等国語科教育法概説(中等系) 図画工作科教育法概説(初等系) 人文地理学概説Ⅱ	初/小 初/小 共/社	英米文学BⅠ:鑑賞・批評(H30以前入) 英語文学BⅠ:鑑賞・批評(H31以降入) 木によるものづくり実習A 社会教育概論	英 技副 社教特プロ			
	3年		英語科内容構成研究B:模擬授業(主)	英	授業実践研究(主) 理科内容構成研究Ⅱ(主) デザイン演習B	初/小 理 美					現代社会論 食物学実験	共/社 家副	学校教育実践研究Ⅱ	全			
	4年										英語科教育学BⅡ:コミュニケーション研究(主)	英					
集中・不定期																	
集中・不定期	1年		グローバル教育A グローバル教育B グローバル教育C グローバル教育E(R3以前入) グローバル教育入門(R4以降入)	全 全 全 全 全	水泳(主副) 音楽基礎演習(主副)(音楽専科) 合唱Ⅰ(主) ピアノ基礎演習(主副) 弦楽器基礎演習(Vn,Vla)	健/保 音 音 音 音		弦楽器基礎演習(ピアノ・コントラバス) 管楽器基礎演習(フルート) 管楽器基礎演習(Ob.Fg.) 管楽器基礎演習(クラリネット) 管楽器基礎演習(サキソフォーン)	音 音 音 音 音		管楽器基礎演習(金管) 打楽器基礎演習 伴奏演習 合奏AⅠ(オーケストラ) 合奏BⅠ(ウインドアンサンブル)	音 音 音 音 音	合奏CⅠ(ピアノ/ヴァイオリン) 工芸基礎概説(主副) 情報科学B1 情報科学B2 数値・データサイエンスへの誘い(R3以降入)	音 全 全 全 全			
	2年		教育相談の理論と実際 グローバル教育D 特別支援心理・病理特殊講義 聴覚障害児教育総論 国語科授業設計研究(H29入) 国語科授業設計(H30以降入) 地誌学実習Ⅰ	全 全 特 特 特 特 国 共/社	法律学概論 政治学概論Ⅱ 公民科教育法概説 フィールド科学実習 スポーツ社会学 救急処置法(主) 音楽応用演習Ⅰ	共/社 共/社 理 健/保 健/保 音		合唱Ⅱ ピアノ応用演習Ⅰ 弦楽器応用演習Ⅰ(Vn,Vla) 弦楽器応用演習Ⅰ(ピアノ・コントラバス) 管楽器応用演習Ⅰ(フルート) 管楽器応用演習Ⅰ(Ob.Fg.) 管楽器応用演習Ⅰ(クラリネット)	音 音 音 音 音 音 音		管楽器応用演習Ⅰ(サキソフォーン) 管楽器応用演習Ⅰ(金管) 打楽器応用演習Ⅰ 合奏AⅡ(オーケストラ) 合奏BⅡ(ウインドアンサンブル) 合奏CⅡ(ピアノ/ヴァイオリン) 栽培実習	音 音 音 音 音 音 音 技副	情報処理実習 環境(R5以降入) 言葉(R5以降入) 学習プログラムとフロンティア 社会教育経営論 地域魅力化の理論と実践	技副 幼 幼 社教特プロ 社教特プロ 社教特プロ			
	3年		知能・認知発達介入法(主) 英語学E:統語論 地誌学実習Ⅱ 教科内容構成研究(歴史)(主) 教科内容構成研究(地理)(主) 教科内容構成研究(公民)(主) 数値基礎教育内容構成研究(主)H31以前入	特 英 共/社 共/社 共/社 共/社 数	数学科内容構成研究(主)(R2以降入) 理科内容構成研究Ⅲ(主) 野外活動 音楽応用演習Ⅱ 合唱Ⅲ オペラ・オラトリオ概説 ピアノ応用演習Ⅱ	数 理 健/保 音 音 音 音		弦楽器応用演習Ⅱ(Vn,Vla) 弦楽器応用演習Ⅱ(ピアノ・コントラバス) 管楽器応用演習Ⅱ(フルート) 管楽器応用演習Ⅱ(Ob.Fg.) 管楽器応用演習Ⅱ(クラリネット) 管楽器応用演習Ⅱ(サキソフォーン) 管楽器応用演習Ⅱ(金管)	音 音 音 音 音 音 音		打楽器応用演習Ⅱ 合奏AⅢ(オーケストラ) 合奏BⅢ(ウインドアンサンブル) 合奏CⅢ(ピアノ/ヴァイオリン) 合奏D(リコーダー・コントラバ) 作編曲法Ⅱ 情報処理論	音 音 音 音 音 音 技副	職業指導概説 工業科教育法概説 工業科教育(法)演習 社会教育課題研究 社会教育実習	技副 技副 技副 社教特プロ 社教特プロ			
	4年		地誌学実習Ⅲ 数値基礎教育内容構成実践(主)H31以前入 数学科内容構成実践(主)(R2以降入)	共/社 数	理科教育論文講読演習 テニス(応用) 合唱Ⅳ	理 健/保 音		合奏AⅣ(オーケストラ) 合奏BⅣ(ウインドアンサンブル) 音楽科教育法特講(H30以降入)(主)	音 音 音		音楽科教育総合演習 音楽内容構成研究	音 音					

令和5年度授業時間割表（後期）

※ 入学年によって科目名等が異なりますので、「履修の手引」「授業科目一覧」と併用してください。

(橙)は基礎科目又は教養育成科目の必修科目、(紫)は専門共通科目等、(青)は主専攻又は副専攻の必修科目(選択必修は除く。)、(灰)はその他の専門科目を示す。

時限	学年	月		火		水		木		金		
		授業科目	専攻	授業科目	専攻	授業科目	専攻	授業科目	専攻	授業科目	専攻	
1.2	1年	独Ⅱ・仏Ⅱ・中Ⅱ・韓Ⅱ 生活科内容構成研究(初等系)	全 初/小	教育経営・法規	全	教育原論 感情・人格心理学概論	全 心特プロ	英語ⅠB、英語ⅡA 独Ⅱ・仏Ⅱ・中Ⅱ・韓Ⅱ	全 全	初等社会科内容構成研究(初等系) 漢文学内容構成基礎研究 日本文学内容構成基礎研究B:近代文学 英語学AⅠ:概説(主副)	初/小 国 英	
	2年	日本史課題研究	共/社	書道科教育法概説 跡・ツバ 付効コク演習	書 健/保	理科教育法臨床研究(主) 初等英語科教育法概説(中等系) 技術科教育法臨床	理 初/小 技副	英語コミュニケーションBⅢ:英作文(主) 理科内容構成研究Ⅰ(主)	英 理	外国語活動内容構成研究(H30以前入) 初等英語科内容構成研究(H31以降入) 保健体育科教育法臨床(主)	初/小 初/小 健/保	
	3年 4年			C系・G系	初/小・共/社	C系・G系	初/小・数	C系・G系	初/小・音・美			
3.4	1年	独Ⅱ・仏Ⅱ・中Ⅱ・韓Ⅱ デザイン実習Ⅰ(主)	全 美	英語ⅠB、英語ⅡA	全	学校教育実践学原論(主副) 英語コミュニケーションBⅠ:英作文(主副) 作曲基礎理論Ⅱ(主) 生涯発達心理学概論	初/小 英 音 心特プロ	独Ⅱ・仏Ⅱ・中Ⅱ・韓Ⅱ 日本史概説Ⅰ	全 共/社	独Ⅱ・仏Ⅱ・中Ⅱ・韓Ⅱ 図画工作科内容構成研究(中等系) 地学Ⅰ(主) 住居学Ⅰ	全 初/小 理 家副	
	2年	初等音楽科教育法概説(反復) 初等体育科教育法概説(反復) 日本文学演習BⅡ:近現代小説研究 地理歴史科指導法(主) 確率論・統計学Ⅱ 生物学B(主) 陸上・球技教材研究	初/小 初/小 国 共/社 数 理 健/保	特別活動指導論	全	日本文学特殊講義C 書道演習A 化学Ⅱ(主) 柔道 美術科教育法演習(主)	国 書 理 健/保 美	算数科教育法概説(中等系) 生活科教育法概説(初等系) 知的障害児教育研究(主) 漢字・漢文教材研究	初/小 初/小 特 国	書論 経済学概論	書 共/社	
	3年 4年											
5.6	1年	独Ⅱ・仏Ⅱ・中Ⅱ・韓Ⅱ 物理学Ⅰ(主) 絵画実習Ⅰ(主) 生活経営	全 理 美 家副	健康スポーツ 初等理科内容構成研究(中等系)	全 初/小	独Ⅱ・仏Ⅱ・中Ⅱ・韓Ⅱ 音楽基礎演習(主副)(音楽専科以外) 生涯教育論	全 音 社教特プロ	独Ⅱ・仏Ⅱ・中Ⅱ・韓Ⅱ 異文化理解A:異文化の交流と理解(主副) 東洋史概説Ⅰ 微分積分学Ⅰ バスケットボール 機械の基礎	全 英 共/社 数 健/保 技副	独Ⅱ・仏Ⅱ・中Ⅱ・韓Ⅱ 日本語学内容構成基礎研究 書写内容構成基礎研究 社会学基礎	全 国 共/社	
	2年	初等理科教育法概説(初等系) 語彙・文法教材研究 英語学CⅠ:意味論・語用論(主) アジア共生史講読 西洋史講読 幾何学統論A コンピュータⅡ 音楽史(H30以降入)(主副) デザイン演習A C系・G系	初/小 国 英 共/社 共/社 数 音 美 健/保・理・国	初等社会科教育法概説(初等系) 初等家庭科教育法概説(中等系) 微分積分学Ⅲ	初/小 初/小 数	家庭電気・機械	家副	日本語学BⅠ:日本語史 倫理学特講 スポーツ史 中等音楽科教育法演習(主) 社会心理学(社会・集団・家族・心理学Ⅰ)	国 共/社 健/保 音 心特プロ	英語コミュニケーションAⅢ:英会話(主) 生命倫理概論 物理学演習 作曲法Ⅰ 彫刻演習A	英 共/社 理 音 美	
	3年 4年											
7.8	1年	初等家庭科内容構成研究 中等社会科教育法概説(主) 応用数学概論Ⅰ 運動生理学(主) ソルフェージュ(主副)	初/小 共/社 数 健/保 音	書写演習Ⅰ(主) 英語学BⅠ:音声学(主) 哲学・思想史概論 情報数学Ⅰ 美術理論実習(主) 食物学Ⅰ	国 英 共/社 数 美 家副	独Ⅱ・仏Ⅱ・中Ⅱ・韓Ⅱ 英米文学AⅠ:概説(H30以前入) 英語学AⅠ:概説(H31以降入)	全 英 英	初等音楽科内容構成研究(初等系) 日本文学史A:日本古典文学史(主副) 線型代数学Ⅰ(主)	初/小 国 数	初等体育科内容構成研究 漢文学基礎講義(主副) 英語コミュニケーションAⅠ:英会話(主副) 西洋史概説Ⅰ 幾何学Ⅰ(主) 物理学基礎実験Ⅰ(主)	初/小 国 英 共/社 数 理	
	2年	日本文学演習AⅡ:古典文学研究 地学基礎実験Ⅱ(主) 美術理論概説(主)	国 理 美	日本文学教材研究B:現代文学 スポーツ心理学演習 中等家庭科教育法臨床 技術科教育法概説 子どもの人間関係	国 健/保 家副 技副 幼	言葉(R4以前入) 子どもの言葉(R5以降入)	幼 幼	初等教育実践基礎C(主) 肢体不自由児教育研究(主) 漢文学演習(主) 書写教材研究 英語科教育学AⅡ:授業設計(主) 日本史講読 共生思想論講読 共生社会福祉学概論Ⅱ 風土環境論 化学基礎実験Ⅱ(主) 健康教育学(主) 木と木工の知識 技術科内容構成研究(情報)	初/小 特 国 国 英 共/社 共/社 共/社 理 健/保 技副 技副	日本語学A:日本語概説(主副反復) 生物学基礎実験Ⅱ(主) 絵画実習Ⅱ 被服製作実習	国 理 美 家副	
	3年 4年											
9.10	1年	初等国語科内容構成研究(初等系) 剣道 リズム/造形表現(R5以降入)	初/小 健/保 幼	教育課程論	全			日本文学内容構成基礎研究A:古典文学 人文地理学概説Ⅰ コーチング論	国 共/社 健/保	算数科内容構成研究(初等系) 彫刻実習Ⅰ(主)	初/小 美	
	2年	英語科教育学BⅠ:学習者支援(主) 数学科教育法概説Ⅱ 保健体育科教育法概説B(主) 木によるものづくり実習B	英 数 健/保 技副	日本文学教材研究A:古典文学 地域共生学 代数学Ⅰ(主) 機械実習	国 共/社 数 技副			初等国語科教育法概説(初等系) 図画工作科教育法概説(中等系)	初/小 初/小	英米文学BⅡ:鑑賞・批評(H30以前入) 英語学BⅡ:鑑賞・批評(H31以降入)	英 英	
	3年 4年										学校教育実践研究Ⅱ	全
集中・不定期	集中・不定期											
	1年	グローバル教育C グローバル教育E(R3以前入) グローバル教育入門(R4以降入) 自然地理学概説Ⅰ 政治学概論Ⅰ	全 全 全 共/社 共/社	スポーツ哲学 スキー 音楽基礎演習(主副)(音楽専科) 合唱Ⅰ(主) ピアノ基礎演習(主副)	健/保 健/保 音 音 音 音	弦楽器基礎演習(Vn.Vla) 弦楽器基礎演習(フルート) 管楽器基礎演習(フルート) 管楽器基礎演習(Ob.Fg.) 管楽器基礎演習(クラリネット)	音 音 音 音 音	管楽器基礎演習(サキソフォン) 管楽器基礎演習(金管) 打楽器基礎演習 伴奏演習 合奏AⅠ(オーケストラ)	音 音 音 音 音	合奏BⅠ(ウインドアンサンブル) 合奏CⅠ(ビバークラ) 工芸実習(主) 栽培技術 保育内容指導法概論	音 音 音 音 音	
	2年	新しい教育方法の探究 グローバル教育D 生徒指導論・進路指導論 視覚障害児教育総論 国語科教材と学習者の研究(H29入) 国語科教材開発(H30以降入) 国語科授業設計研究(H29入) 国語科授業設計(H30以降入)	全 全 全 特 国 国 国 国	書道演習B 書道演習C 地誌学実習Ⅰ フィールドワーク論 高齢者福祉論 地理歴史科教育法概説 理科教育学特講(主) 自然科学史特講	書 書 共/社 共/社 共/社 理 理	栄養学 音楽応用演習Ⅰ 合唱Ⅱ ピアノ応用演習Ⅰ 弦楽器応用演習Ⅰ(Vn.Vla) 弦楽器応用演習Ⅰ(フルート) 管楽器応用演習Ⅰ(フルート) 管楽器応用演習Ⅰ(Ob.Fg.)	健/保 音 音 音 音 音 音 音	管楽器応用演習Ⅰ(クラリネット) 管楽器応用演習Ⅰ(サキソフォン) 管楽器応用演習Ⅰ(金管) 打楽器応用演習Ⅰ 合奏AⅡ(オーケストラ) 合奏BⅡ(ウインドアンサンブル) 合奏CⅡ(ビバークラ) 工芸概論(主)	音 音 音 音 音 音 音 音	美術科内容構成研究C(主) 家族関係 電気エネルギーの流れと設計 子どもの健康と運動(R5以降入) 人間関係(R5以降入) 社会教育経営論 地域魅力化の理論と実践	美 家副 技副 幼 幼 社教特プロ 社教特プロ	
	3年	学校の“今”を学ぶ・教育の理論と実践を結び 個を大切にするための心理学(H31以降入) 特別支援教育総合演習(主) 発達障害教育実践演習(主) 日本文学演習AⅡ:古典文学研究 日本文学演習BⅡ:近現代小説研究 日本文学特殊講義A:古典文学 日本文学特殊講義B:近代文学 英語コミュニケーションCⅡ:実践演習 地誌学実習Ⅱ 教科内容構成研究(歴史)(主)	全 全 特 特 国 国 国 国 英 共/社 共/社	教科内容構成研究(地理)(主) 教科内容構成研究(公民)(主) 数理解基礎教育内容構成研究(主)(H31以前入) 数学科内容構成研究(主)(R2以降入) 数学科教育法臨床(主) 理科教育演習 理科教育研究法演習 スポーツ社会学演習 運動生理学実験 跡・ツバ 付効コク実験 健康教育学	共/社 共/社 数 数 数 理 理 理 健/保 健/保 健/保 健/保	健康教育学演習 保健体育科教育法概説B 保健体育科教育法特講(主) 音楽応用演習Ⅱ 合唱Ⅲ ピアノ応用演習Ⅱ 弦楽器応用演習Ⅱ(Vn.Vla) 弦楽器応用演習Ⅱ(フルート) 管楽器応用演習Ⅱ(フルート) 管楽器応用演習Ⅱ(Ob.Fg.) 管楽器応用演習Ⅱ(クラリネット)	健/保 健/保 健/保 音 音 音 音 音 音 音 音	管楽器応用演習Ⅱ(サキソフォン) 管楽器応用演習Ⅱ(金管) 打楽器応用演習Ⅱ 合奏AⅢ(オーケストラ) 合奏BⅢ(ウインドアンサンブル) 合奏CⅢ(ビバークラ) 合奏D(リコーダー-ジャズ) 音楽学概説 音楽プロデュース論 美術科授業研究(主) 木工指導の実践	音 音 音 音 音 音 音 音 音 音	技術科教育法特講A 技術科教育法特講B 幼児教育内容研究 解決志向アプローチの理論と実際 学校臨床心理事例研究 社会教育課題研究 社会教育実習	技副 技副 幼 心特プロ 心特プロ 社教特プロ 社教特プロ	
4年	教職実践演習 英語コミュニケーションBⅣ:英作文	全 英	地誌学実習Ⅲ 合唱Ⅳ	共/社 音				合奏AⅣ(オーケストラ) 合奏BⅣ(ウインドアンサンブル)	音 音			