

# 第1回 島大サポートマイスター講演会

## 演題

これからの時代に必要な

「表現力」と「コミュニケーション力」

講師 園山士筆 先生

演劇は「人間学」ですが、その前提で、「表現」と「コミュニケーション」の追究は、欠かすことができません。

演劇を学んできた「体験」をもとにして、わかりやすくお話いたしましょう。



### ●略歴

演出家。1966年、島根県松江市で「劇団あしぶえ」を創立。<演劇を人々の暮らしの中へ浸透させたい>との理念から、松江市八雲町に建設された日本初の公設民営劇場「しいの実シアター」を劇団員とともに管理運営する。

「八雲国際演劇祭」のマネジングディレクター兼芸術監督。

演出作品の「セロ弾きのゴーシュ」は、アメリカ、カナダの3つの国際演劇祭で、最高賞・演出賞など4つの賞を受賞。

●日時 平成18年6月9日(金)16時15分～17時45分

●会場 101 番教室

●対象 全学年

●定員 100名(申し込みが必要です。教育支援センターにて申し込んでください。)

\*この講演会は基礎体験活動として認定します。(3時間認定)